

**QUELLEN UND ABHANDLUNGEN
ZUR MITTELRHEINISCHEN KIRCHENGESCHICHTE**

**IM AUFTRAG DER GESELLSCHAFT
FÜR MITTELRHEINISCHE KIRCHENGESCHICHTE**

**HERAUSGEGEBEN VON
ISNARD W. FRANK**

BAND 40

DER PASSIONSALTAR ZU MAIKAMMER

**Neue kunsthistorische Untersuchungen zum
Altartriptychon in Maikammer (Pfalz)**

Von

EDGAR J. HÜRKEY

MAINZ 1981

**SELBSTVERLAG DER
GESELLSCHAFT FÜR MITTELRHEINISCHE KIRCHENGESCHICHTE**

INHALTSÜBERSICHT

Vorwort	5
Inhaltsübersicht	7
Neue kunsthistorische Untersuchungen zum Altartriptychon in Maikammer (Pfalz)	9
I Beschreibung der Darstellungen und Beobachtungsergebnisse	9
II Stilkritische Betrachtung und Untersuchung	19
III Zur Herkunft des Meisters von Maikammer	28
IV Restaurierungsgeschichte	38
V Beobachtungen während der Restaurierung	41
Anmerkungen	43
Literaturhinweise	53
Abkürzungsverzeichnis	55
Abbildungsverzeichnis	56
Abbildungen	61